

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانیؒ کی سہروردیہ صوفی روایت: بنیادیں، خدمات اور اثرات
Sheikh Bahāū ddīn Zakariya Multānī and the
Suhrawardī Sufi Tradition: Foundations,
Contributions, and Lasting Impact

Muhammad Shah

*Doctoral Candidate, Institute of Islamic Studies, Bahauddin Zakariya
University, Multan*

Dr. Saeed-ur-Rehman

*Ex-Professor, Institute of Islamic Studies, Bahauddin Zakariya
University, Multan*

Prof. Dr. Abdul Quddus Suhaib

*Director, Islamic Research Center, Bahauddin Zakariya University,
Multan*

Abstract

Sufism is the relationship with Allah that is performed effectively by Silasil-e-tasawuf. A significant aspect of Sufism is the Suhrawardi Sufi tradition. The founder of Soharwardi tradition, Hazrat Sheikh Shahab al-Din Suhrawardi, provided a framework for it in his book 'Awarif al-Ma'arif. His disciple, Hazrat Sheikh Bahauddin Zakariya Multani, not only gave this framework a practical shape but also infused Multan with his unique Sufi tradition to such an extent that the city is still remembered as Madinat al-Awliya (the City of Saints). Current study highlights the contours and impact of the

Suhrawardi Sufi tradition in Multan. Study founded that based on Suhrawardi philosophy, Hazrat Sheikh Bahauddin Zakariya Multani established the practicality for a Sufi tradition that even after eight centuries later, continues to exist with both continuity and enduring influence.

Keywords: Sufism, Silasil-e-tasawuf, Soharwardi tradition, Awarif al-Ma'arif

تمہید

اللہ عزوجل کے پسندیدہ دین اسلام کی ترویج و اشاعت کی بات آئے تو سرزمین پاک و ہند بالعموم اور سرزمین ملتان بالخصوص ان صوفیاء کی صوفیانہ فکر کی مقروض نظر آتی ہے جنہوں نے تزکیہ نفس کے ذریعے اپنے کردار کو اس قدر پرکشش بنا دیا کہ اسلام اس خطے میں مضبوط تر ہوتا گیا۔ عوام الناس میں یہ ہستیاں اللہ والے مشہور ہوئے۔ قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا¹

”اور اپنے رب کا نام یاد کرو اور سب سے کٹ کر اسی ہو رہو۔“

سب سے کٹ کر اللہ کی ذات میں خود کو فنا کر دینا ہی تصوف کہلاتا ہے۔ جیسا کہ رسالہ قشیرہ میں ہے: ”حضرت جنید بغدادی (م 297ھ) فرماتے ہیں تصوف یہ ہے کہ حق تعالیٰ تجھے تیری ذات سے فنا کر دے اور اپنی ذات کے ساتھ زندہ رکھے۔“² ہر کسی سے کٹ کر اللہ سے جڑ جانے والے اللہ والے کہلائے۔ انہیں صوفیاء کی بدولت یہ سرزمین اولیاء کی سرزمین کہلائی۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے 614ھ سے 666ھ سے یہاں مستقل قیام کر کے اپنی منفرد صوفی فکر کی بدولت ملتان کی صوفی روایت کو اس طرح تشکیل دیا کہ پھر آٹھ سو سال گزر جانے کے بعد بھی ملتان مدینۃ الاولیاء کہلایا۔ جس سہروردی صوفی روایت کو آپ کے مرشد حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) نے عوارف المعارف میں نصاب کی شکل میں مرتب کیا۔ اسے قابل عمل اور مقبول عام شکل میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) نے ملتان میں عملی جامہ پہنایا۔ آپ کی فکر کے نمایاں پہلو طریقت کی شریعت پر بالادستی قائم رکھتے ہوئے خانقاہی نظام اور افکار کے ذریعے دنیائے اسلام کے طول و عرض تک پہنچانا، صوفیاء کے طرز معاشرت اور فکر معاش کو سخاوت کے درجے تک لے جانا، امراء و سلاطین کو طریقت کے قریب کر کے اسلام کو تقویت دینا نمایاں ہیں۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) کی اسی نمایاں اور منفرد صوفی روایت کی بدولت ملتان کی صوفی روایت کو ایک ایسی مضبوط بنیاد ملی کہ پھر سرزمین پاک و ہند میں ملتان اولیاء کا مسکن بن گیا۔

ملتان میں صوفی روایت کا پس منظر

سرزمین ملتان کی اسلام سے شناسائی 92ھ میں محمد بن قاسم کی آمد سے شروع ہوئی اور 416ھ میں محمود غزنوی کے کامیاب حملے کے بعد اکثریتی آبادی میں بدل گئی۔ ملتان۔ دائم آباد میں خلیل احمد لکھتے ہیں:

”اس دوران تاریخ ملتان میں کسی نمایاں صوفی کا نام نہیں ملتا۔ حضرت یوسف گردیز (م 531ھ) کی ملتان آمد (481ھ) کے ساتھ ہی تصوف کا ایک نیا دور شروع ہوتا ہے۔ پورے عالم اسلام اور خاص طور پر ایران میں یہ زمانہ تصوف کے عروج کا زمانہ ہے۔ شاہ یوسف گردیز (م 531ھ) کے بعد دوسری بڑی شخصیت (تصوف کے حوالے سے) حضرت بہاء الدین زکریا ملتان کی ہے۔“³

خطہ ملتان میں صوفیاء کی آمد کا سلسلہ اگرچہ ہر دور میں جاری رہا مگر چھٹی صدی ہجری کے آخر تک سوائے حضرت شاہ یوسف گردیز (م 531ھ) کسی صوفی بزرگ نے یہاں مستقل قیام نہ کیا۔ حضرت شاہ یوسف گردیز (م 531ھ) کے ملتان میں قیام (481ھ تا 531ھ) کے بعد صوفیانہ روایت اپنی جگہ بنانے میں ناصر ف ناکام رہی بلکہ یہ سرزمین اس قدر قرامطی اثرات کی زد میں کہ اسلام کو خطرات لاحق ہو گئے۔ انہیں حالات کو دیکھتے ہوئے علی کرمان (حاکم ملتان 571ھ، حاکم لاہور 583ھ) کی کوششوں سے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) کے پچازاد مخدوم عبدالرشید حقانی (م 669ھ) اپنے خاندان کے ہمراہ ملتان تشریف لائے اور یہاں مستقل سکونت اختیار کی۔ مدرسہ و خانقاہ کی بنیاد رکھ کر تھوڑے ہی عرصے میں قرامطہ کا خاتمہ کیا اور صوفیانہ فکر سے اس خطے کو مزین کر دیا۔ جامع الکرامات میں شرف الدین لکھتے ہیں: ”حضرت مخدوم عبدالرشید حقانی (م 669ھ) علوم قرآن و حدیث میں اپنی مثال آپ تھے۔ بے شمار خلقت آپ سے مستفید ہوئی۔ آپ کی رشد و ہدایت کا شہرہ تمام ریاستوں اور اطراف میں پھیل گیا۔ (تھوڑے ہی عرصے میں) ستر آدمی آپ کے علم کی بدولت کامل اور فاضل قرار پائے۔“⁴ 614ھ میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) ملتان تشریف لائے تو مخدوم عبدالرشید حقانی مدرسہ و خانقاہ کے معاملات آپ کے سپرد کر کے حجاز مقدس روانہ ہو گئے۔ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتان (م 666ھ) نے 614ھ سے 666ھ تک ملتان میں مستقل قیام کر کے اپنی منفرد صوفی فکر کی بدولت ملتان کی سرزمین کو اس طرح صوفی رنگ میں ڈھال کہ پھر یہ سرزمین صوفیاء کی سرزمین کے نام سے پہچانی جاتی رہی اور آٹھ سو سال گزرنے کے باوجود آپ کی صوفی روایت میں اس قدر تسلسل ہے کہ ملتان آج بھی مدینۃ الاولیاء کہلاتا ہے۔

حضرت بہاء الدین زکریا ملتان (م 666ھ) کے حالات زندگی

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتان (م 666ھ) دنیائے تصوف کے وہ تابندہ ستارے ہیں کہ جن کی وجود سے جڑ کر ہزاروں خانوادے پوری دنیا میں نہ صرف ملتان کی سہروردی صوفی روایت کو پھیلا چکے ہیں بلکہ اس کے ذریعے آج تک اسلام کو تقویت دے رہے ہیں۔ صوفیاء میں آپ کی پہچان اور مقام سے متعلق ضیاء الدین برنی تاریخ فیروز شاہی میں لکھتے ہیں: ”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) کو سالکوں میں سفید باز کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ جس نے بھی ان کے بازوؤں سے خود کو باندھ لیا وہ حد تک پہنچ گیا۔“⁵ خلاصہ العارفین میں ہے:

”آپ کی پیدائش شب جمعہ 27 رمضان المبارک 566ھ لیلیۃ القدر بمقام کوٹ کروڑ (ضلع لیہ) میں ہوئی۔“⁶

قاضی جاوید لکھتے ہیں:

”آپ نے ابتدائی تعلیم کوٹ کروڑ میں حاصل کی۔ نصیر الدین بلخی سے سات قرأتوں میں قرآن پاک حفظ کیا (اسی دوران دیگر روحانی علوم والد اور چچا سے بھی حاصل کیے) والد کا 577ھ میں وصال ہوا تو خاندانی وریاستی ذمہ داریاں چچا کے سپرد کے حصول علم کو نکل پڑے۔“⁷

ملتان سے خراسان اور وہاں سے بخارا کا سفر اختیار کیا۔ اس دوران علماء و مشائخ کی کثیر تعداد سے فیض یاب ہوئے۔ اخلاق احمد قادری لکھتے ہیں: ”581ھ میں بخارا پہنچے تو صاحب کتاب الہدایہ کے حضور اپنی علمی لیاقت کو منوانا صرف حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) کے لیے ہی ممکن تھا۔“⁸ روحانی علوم پر دسترس کا یہ عالم ہو گیا کہ ”لوگ آپ کو فرشتہ کہہ کر پکارتے۔“⁹ 596ھ میں حج بیت اللہ کیا، حج کی ادائیگی کے بعد مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ محمد غوثی شطاری لکھتے ہیں: ”مدینہ میں حضرت شیخ کمال الدین یحییٰ سے صحاح ستہ میں سند حاصل کی۔ پانچ سال مقیم رہے اور ہر سال استاد کے ساتھ حج بیت اللہ کے لیے تشریف لے جاتے۔“¹⁰ نور احمد خان فریدی لکھتے ہیں: ”دوران سفر آپ نے 444 باکمال اساتذہ کے حضور فیض یاب ہو کر سند حاصل کی۔ خراسان میں بارہ سال اور بخارا میں آٹھ سال مقیم رہے۔ اس دوران دو ہزار سے زائد کتب جمع کیں۔“¹¹ 602ھ میں بغداد شہر میں حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 635ھ) کے آسانے پر پہنچے۔ آپ کی بیعت سے متعلق شہزادہ داراشکوہ لکھتے ہیں:

”مرشد کے آستانے پر قیام کے دوران چند ہی دن بعد رات کو خواب میں نبی کریم ﷺ کی زیارت کی اور آپ ﷺ کے سامنے ہی مرشد نے آپ کو فرقہ خلافت آپ کے حکم سے عطا کیا۔“¹²

قاضی جاوید لکھتے ہیں کہ ”بغداد میں سترہ روز کے اندر خرقہ خلافت حاصل کیا۔“¹³ بغداد سے سہروردی خرقہ خلافت حاصل کرنے کے بعد ملتان کو روحانیت کا مرکز بنانے کا عزم لے کر روانہ ہوئے۔ دوران سفر کئی مشائخ سے فیض یاب ہوتے ملتان پہنچے تو چچا زاد حضرت مخدوم عبدالرشید حقانی (م 669ھ) نے استقبال کیا۔ شرف الدین قریشی لکھتے ہیں:

”تمام اموال و خزانہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) کے سپرد کر کے حضرت مخدوم عبدالرشید حقانی (م 669ھ) حصول علم دینی و روحانی عازم سفر ہوئے۔“¹⁴

نور احمد خان فریدی لکھتے ہیں:

”ملتان میں آپ نے مستقل سکونت اختیار کی، بے شمار خلقت آپ کے دم سے راہ راست پر آئی۔ آپ کے مدرسہ بہانیہ میں ستر ہزار افراد علم کی روشنی لے کر پورے ہندوستان میں پھیل گئے۔“¹⁵

دوران قیام ملتان آپ نے دینی و روحانی علوم کی ترویج کا مربوط نظام تشکیل دیا۔ حکمرانوں سے مثبت تعلقات استوار کیے۔ سہروردی صوفی روایت کو ملتان میں مقبول ترین تحریک بنا دیا۔ عوام الناس سے لیکر حکمرانوں تک اس روایت کے سحر میں جکڑ لیا۔ نور احمد خان فریدی لکھتے ہیں: ”سلطان شمس الدین التمش نے آپ کی قابلیت اور مقام مرتبہ کا پاس رکھتے ہوئے شیخ الاسلام کا عہدہ عطا کیا“۔¹⁶ ساری زندگی سہروردی فکر کی نمائندگی کرتے ہوئے صوفیاء کے لیے قابل عمل اور پرکشش اصول و ضوابط رائج کیے۔ زندگی سے تعلق رکھنے والے تمام طبقات پر اپنی صوفی روایت کا اثر ڈالا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو طویل عمر عطا فرمائی۔ ضیاء الدین بن عبد اللہ لکھتے ہیں ”666ھ میں ملتان میں وصال فرمایا“۔¹⁷ شیخ محمد غوثی شطاری لکھتے ہیں: ”وصال کے وقت حجرہ مبارک میں بے مثال خوشبو پھیل گئی، عمر مبارک سو سال تھی“۔¹⁸ خلاصۃ العارفین میں ہے:

”آپ کو شیخ عمر العمودی نے غسل دیا۔ شیخ صدر الدین عارف بڑے فرزند نے نماز جنازہ پڑھایا اور آپ کو آپ ہی کے تعمیر کردہ مزار مبارک میں دفن کیا گیا۔ یہ مزار اپنی نوعیت کا منفرد مزار ہے۔“¹⁹

حضرت شیخ ابو نجیب ابو القاهر سہروردی (م 563ھ) نے بغداد میں سہروردی صوفی روایت کی بنیاد رکھ کر علوم شرعی و باطنی کو اس کی اساس، حصول رضائے الہی کا راستہ اور فنا فی اللہ اس کی منزل قرار دیا۔ اس صوفی روایت کو پروان چڑھانے کا اگرچہ آپ کو بہت کم وقت ملا مگر اس کے باوجود آپ کے علم و عمل اور فکر و تخیل میں اس قدر خلوص تھا کہ آپ کی تشکیل کردہ صوفی روایت بغداد جیسے علمی و روحانی شہر میں اپنی بنیادیں مضبوط کرنے میں کامیاب ہوئی بلکہ سلاسل صوفیاء میں اپنی انفرادیت برقرار رکھتے ہوئے ملتان جیسے خطے و روحانی شہر میں بھی نہ صرف اپنی جگہ بنائی بلکہ ملتان کا مدینۃ الاولیاء بنانے کا سہرا بھی سہروردیہ صوفی روایت کے سر جاتا ہے۔

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) کی صوفی روایت کی بنیادیں اور اس کے اثرات

سہروردیہ صوفی روایت کے خدو خال کا جائزہ لیتے ہوئے جو بنیادی نقطہ سامنے آتا ہے وہ یہ ہے کہ جو بات یا عمل سہروردیہ سلسلہ کے بانی حضرت شیخ ابو نجیب ابو القاهر سہروردی (م 563ھ) کرتے ہیں ان کو ان کے خلیفہ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) نہایت احسن انداز سے اسی رنگ میں ڈھال کر آگے پھیلاتے ہیں اور پھر ان کے خلیفہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) اس فکر اور عمل کو نقطہ معراج تک پہنچا دیتے ہیں اور شاید یہی انداز سہروردی صوفی روایت کو اس قدر ممتاز کر کے ملتان میں صوفی ازم کو ایک نئی جہت دیتی نظر آتی ہے۔ حضرت شیخ ابو نجیب ابو القاهر سہروردی (م 563ھ) فرماتے ہیں:

”تصوف کی ابتداء علم، اس کی اوسط عمل اور اس کا آخر مقصود (اسرار الہی) کا منکشف ہو جانا ہے۔“²⁰

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) اور حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) کی ساری زندگی حصول علم، ترویج علم، زہد و تقویٰ، سنت رسول ﷺ کا عملی نمونہ بن کر گزاری۔ عبدالرحمن چشتی لکھتے ہیں:

”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے اپنی زندگی کے آخری وقت تک ایک بھی سنت نہ

چھوڑی اور سنت رسول اللہ ﷺ پر پابند رہے۔“²¹

صاحبزادہ مقصود چشتی لکھتے ہیں:

”آپ زہد و تقویٰ میں اعلیٰ مثال، ہمہ وقت عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے۔ متعدد بار حج کیے اور کئی سال خانہ کعبہ میں گزارے۔“²²

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) فرماتے ہیں:

”بندہ خلوص دل سے اپنی زبان سے لا الہ الا اللہ کا ورد کرتا رہتا ہے اور یہ کلمہ اس کے دل میں اپنی جڑیں مضبوط کرتا جاتا ہے اور پھر وقت آتا ہے کہ نفس کی باتیں اس سے دور ہو جاتی ہیں۔“²³

اسی نفس کی اصلاح کو نہایت احسن انداز سے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) یوں بیان فرماتے ہیں:

”جب بندے کا تعلق اللہ تعالیٰ کے ساتھ قوی ہو جاتا ہے تو حق تعالیٰ اس کے نفس کو دنیاوی غلاضتوں سے پاک کر دیتا ہے اس حالت میں بندے کی حرکات و سکنات نفسانی نہیں رہتی بلکہ ربانی ہو جاتی ہیں اس کے بعد بندہ اپنے رب کی نگہداشت میں آجاتا ہے بندے کو جب یہ مقام مل جاتا ہے تو امید ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو منزل مقصود تک پہنچا دے۔“²⁴

سہروردی صوفی روایت کا ایک اہم روپ شریعت کی بالادستی کو قائم رکھ کر طریقت کے اصول وضع کرتا ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) نے شریعت کی بنیادی ارکان پر صوفیانہ رنگ چڑھا کر ان میں اتنی کشش اور چاشتی پیدا کی کہ پھر ہر سہروردی صوفی بزرگ نے احیاء قرآن و سنت کو اپنا تاج بنا کر سر پر سجا دیا۔ آپ خود صوفی کی تعریف اس طرح کرتے ہیں کہ:

”پس سوائے صوفی کے کون ہے جو رسول اللہ ﷺ کی سنتوں کا احیاء کرے۔“²⁵

ملتان کی صوفی روایت میں بھی سہروردیہ فکر کا یہی رنگ نمایاں نظر آتا ہے حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے بھی شریعت پر کار بند ہو کر اسے طریقت پر برتری دی۔ قاضی جاوید لکھتے ہیں:

”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے زندگی کے ہر معاملے میں شریعت کو طریقت پر

مقدم رکھا اور تمام احکام شریعت کی بجا آوری کو اہمیت دی۔“²⁶

ملتان کی صوفی روایت کی تشکیل میں سہروردیہ فکر کا ایک اور اہم پہلو جو نمایاں نظر آتا ہے وہ طریقت کے بنیادی اصولوں کو سامنے رکھ کر زمین و زمان کی صورتوں اور تقاضوں کا ادراک کرتے ہوئے طریقت کو ایک نیا روپ دینا ہے جو کہ اس سے قبل کی صوفیانہ تاریخ میں کم نظر آتا ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی نے عوارف المعارف میں تصوف کی ماہیت، اصلاحات، احوال تصوف، کیفیات تصوف، اعمال کی تطہیر، مجاہدات، صوفیانہ فکر کی اشاعت، اثرات صحبت، حسن معاملات، رذائل اخلاق جیسے بے شمار موضوعات کو ابواب کے روپ میں سیر حاصل دلائل کے ساتھ قابل عمل شکل بنا کر سہروردی صوفی بزرگوں کو نصاب دیا اور پھر اس میں معاشرتی لحاظ سے شریعت کی بنیادی ضرورتوں جیسے اشاعت اسلام کے لیے مدارس و خانقاہ کا قیام،

اشاعت اسلام کے لیے نظام اسفار، کسب حلال و ضرورت سخاوت جیسی کئی ضرورتوں کو سہروردی صوفی بزرگوں کا طرہ امتیاز بنا کر عملی شکل کاروپ عطا کیا اور اسی فکر نے ملتان کی صوفی روایت کو ایک منفرد صوفی روایت بنا دیا۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) صحبت کے اثر کی اہمیت کو صوفیاء میں یوں اجاگر کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں:

”تمہیں برائی اسی سے حاصل ہوتی ہے کہ جس کو تم جانتے ہو۔“²⁷

خانقاہی نظام کو بہترین روپ دینے میں اہل خانقاہ کی آپس میں محبت و خیر خواہی اس نظام کی کامیابی کا راز ٹھہری۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) اہل خانقاہ کے بارے میں فرماتے ہیں:

”بہی حال اہل خانقاہ کا ہے کہ جب یہ لوگ ایک جگہ جمع ہو جاتے ہیں تو ان کے دل اور باطن (ظاہر کے ساتھ ساتھ) بھی مجتمع ہو جاتے ہیں اور ان کے نفوس ایک دوسرے کے لئے مفید ہو جاتے ہیں اور پھر یہ ایک دوسرے کے نگران بن جاتے ہیں۔“²⁸

اسی طرح تقسیم رزق میں ایثار و سخاوت کو فروغ دینے کے لئے ایک جگہ فرماتے ہیں۔

”صوفی کو اگر بغیر توقع اور طلب کے رزق مل جائے تو اسے قبول کر لے اور جو رزق اس کے پاس موجود ہے اس میں (بھی) وسعت پیدا کرے (مطلب کسب حلال جاری رکھے) اور ضرورت مند بھائیوں پر خرچ کرے۔“²⁹

حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے ملتان کی صوفی روایت کو یہی رنگ دے کر خانقاہی نظام کو ایک خوبصورت روپ دیا۔ ڈاکٹر عبدالمجید سندھی لکھتے ہیں:

”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) مدرسہ اور خانقاہ کے اخراجات کے علاوہ غرباء، مساکین، محتاجوں اور مسافروں کی مدد فرماتے خانقاہ میں لنگرام ہوتا جس میں ہر غریب امیر اور مسافر کو کھانا ملتا ہر آنے والے کو خالی ہاتھ نہ جانے دیا جاتا بلکہ کچھ نہ کچھ دیا جاتا۔“³⁰

اشاعت اسلام ملتان کی صوفی روایت کا اہم جزو ہے۔ اور سہروردی صوفی فکر کا طرہ امتیاز ہے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) اسفار کی اہمیت یوں بیان فرماتے ہیں:

”جب باغبان پودا لگاتا ہے تو پھر اس کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتا ہے اسی طرح پودے کی حالت (بڑھوتی) اچھی ہو جاتی ہے اور خوب پھل آتا ہے۔“³¹

ڈاکٹر شمیم محمود زیدی لکھتی ہیں:

”حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) مبلغین کے مختلف گروہ سندھ، مکران، کشمیر، دہلی اور افغانستان روانہ کرتے، یہ گروہ سال کے آخر پر آکر کارکردگی رپورٹ دیتے۔ حضرت ان کی ضروریات زندگی اور خرچ کے لئے سامان تجارت دیتے جس سے گزر بسر کرتے۔“³²

ڈاکٹر روبینہ ترین لکھتی ہیں:

”سہروردی خانقاہ کے واعظین نے نہ صرف برصغیر کے کونے کونے بلکہ بیرون ملک جاوا، سماٹرا، انڈونیشیا، خراسان اور چین تک اپنی تعلیمات کو پہنچایا۔ واعظین کو ان ممالک کی تہذیب و ثقافت کی خاص تعلیم دی جاتی۔“³³

ملتان کی صوفی روایت کی انفرادیت اس وقت بالکل الگ سے نکھر کر سامنے آتی ہے جب ہم دیکھتے ہیں کہ سہروردی صوفی بزرگ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) بحیثیت صوفی بزرگ بھی وقت کے تقاضوں کا کس قدر ادراک رکھتے ہیں آپ نے اس دور میں کسب حلال کا سب سے مہنگا ہنر کہ جس کے کئی صدیوں تک اثرات مرتب ہونے تھے اس کی طرف نہ صرف صوفیاء کا رخ کیا بلکہ ان کو اس ہنر میں ممتاز کیا۔ اخلاق احمد قادری لکھتے ہیں:

”آپ نے اپنے عہد میں ملتان میں کاغذ سازی پر بھرپور توجہ دی اور یہاں پر (انفرادی سطح سے بڑھ کر اجتماعی شکل میں) کاغذ بنانے کا محلہ قائم ہوا جو کاغذ کٹوں کے نام سے مشہور ہوا اور برطانوی دور حکومت (1957ء تا 1947ء) تک چمکیلے کاغذ کی وجہ سے مشہور تھا۔“³⁴

سہروردیہ صوفی روایت نے ملتان میں حکمرانوں کے ساتھ روابط استوار کر کے صوفیاء کو ایک نئی جہت کی طرف راغب کیا کہ جس نے پھر آنے والے وقت نے ثابت کیا کہ کس طرح صوفیانہ اثر حکمرانوں کے طرز حکمرانی پر بھی جھلکتا نظر آتا ہے۔ ڈاکٹر عبد المجید سندھی لکھتے ہیں:

”سلاطین پر آپ کے روحانی اثرات اس قدر بڑھ گئے کہ حکمران وقت شمس الدین التمش آپ کا (عقیدتاً) مرید بن گیا۔“³⁵

یہی وہ دور تھا کہ جب ملتان کی صوفی روایت نے صوفیاء اور حکمرانوں کو اشاعتِ اسلام کے عظیم مقصد کے تحت ایک بیج پر لاکھڑا کیا۔ پھر آنے والی چند دہائیوں کی تاریخ نے ہی یہ ثابت کر دیا کہ برصغیر پاک و ہند میں اسلام اس قدر تیزی سے پھیلا کہ پھر کئی صدیوں تک اس خطے پر مسلم حکومت قائم رہی۔

خلاصہ بحث

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی (م 632ھ) نے بغداد میں سہروردیہ سلسلہ کی بنیاد رکھ کر عوارف المعارف کی صورت میں سہروردیہ صوفی بزرگوں کو صوفی ازم کا روڈ میپ دیا جسے عملی شکل میں حضرت شیخ بہاء الدین زکریا (م 666ھ) نے اس طرح مقبول کیا کہ پھر سہروردیہ سلسلہ مقبول سلسلہ تصوف بن گیا۔ ملتان میں حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) نے طریقت کو شریعت کے تابع رکھ کر نہ صرف صوفیاء کے ذریعے اس خطے میں اسلام کے پھیلنے کی راہ ہموار کی بلکہ اپنے منفرد صوفی رنگ کو دیگر علماء و صوفیاء سے الگ رکھنے میں بھی کامیاب رہے۔ حضرت بہاء الدین زکریا (م 666ھ) نے اپنی صوفی روایت میں خالق ہی نظام کو متعارف کر اکر صوفیاء کو کسب حلال کا درس دے کر سخاوت کی طرف راغب کیا جس سے اس صوفی

روایت میں انفرادیت کی جھلک سامنے آئی۔ حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) کی صوفی روایت کی بنیاد میں اہم بات امراء و سلاطین سے تعلقات استوار کر کے ان پر صوفی رنگ چڑھانا نظر آتا ہے جس کا اثر یہ ہوا کہ پھر ملتان میں قائم پیر روایت اپنی جڑیں مضبوط سے مضبوط تر کرتی گئی اور آج تن آور درخت بن چکا ہے۔

سفارشات

حضرت بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) کے افکار، خدمات، صوفی روایت اور اس کے آٹھ صدیوں تک اثرات سے متعلق تحقیقی نقطہ نظر سے کام کیا جائے تو ان موضوعات کا ہر گوشہ تشنہ تحقیق نظر آتا ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ سکالرز کے لیے ان موضوعات پر مزید کام کرنے کی ضرورت ہے تاکہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی (م 666ھ) کی شخصیت نکھر کر سامنے آسکے۔

حوالہ جات

- 1 القرآن، مزمل، 8:73
- 2 قشیری، ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوازن، رسالہ قشیریہ ترجمہ تصوف کا انسائیکلو پیڈیا، مترجم عبدالنصیر بن عبدالصیر علوی، مکتبہ رحمانیہ لاہور، سن، ص 417
- 3 خلیل احمد، ملتان۔ دائم آباد، فکشن ہاؤس کراچی، 2014ء، ص 610
- 4 شرف الدین قریشی، جامع الکرامات فارسی، مترجم رانا محمد سرور، مجید بک ڈپو، لاہور، 1993ء، ص 108
- 5 برنی، ضیاء الدین، تاریخ فیروز شاہی، مترجم سعید معین الحق، مرکزی بورڈ، لاہور، 1969ء، ص 508
- 6 ضیاء الدین بن حافظ عبداللہ، خلاصۃ العارفین، مترجم ڈاکٹر بشیر ابوہری، بیکن بکس، ملتان، 2001ء، ص 43
- 7 جاوید قاضی، پنجاب کے صوفی دانشور، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور، 1979ء، ص 77
- 8 قادری، اخلاق احمد، تاریخ و تمدن ملتان، علم و عرفان پبلشرز انڈیا، لاہور، سن، ص 114
- 9 ضیاء الدین بن حافظ عبداللہ، خلاصۃ العارفین، ص 46
- 10 شطاری، محمد غوثی، گلزار ابرار فارسی 1014ھ، ترجمہ اذکار ابرار، مترجم فضل احمد، اسلامک بک فاؤنڈیشن، لاہور، 1395ھ، ص 55
- 11 فریدی، نور احمد خان، تذکرہ بہاء الدین زکریا ملتانی، قصر الادب شجاع آباد، ملتان، 1954ء، ص 95
- 12 داراشکوہ شہزادہ، سفینۃ الاولیاء فارسی، مترجم محمد علی لطفی، نفیس اکیڈمی، کراچی، 1959ء، ص 151
- 13 جاوید قاضی، پنجاب کے صوفی دانشور، ص 77
- 14 شرف الدین قریشی، جامع الکرامات فارسی، ص 109
- 15 فریدی، نور احمد خان، تذکرہ بہاء الدین زکریا، ص 59
- 16 فریدی، نور احمد خان، تذکرہ بہاء الدین زکریا، ص 182
- 17 ضیاء الدین بن حافظ عبداللہ، خلاصۃ العارفین فارسی، ص 83
- 18 شطاری، محمد غوثی، گلزار ابرار فارسی، ص 56
- 19 ضیاء الدین بن حافظ عبداللہ، خلاصۃ العارفین فارسی، ص 54
- 20 تازنی، علامہ محمد بن یحییٰ، قلائد الجواہر فی مناقب شیخ عبدالقادر، (مترجم: عبدالستار قادری)، کرماں والا بک شاپ دربار مارکیٹ، لاہور، 2009ء، ص 324
- 21 چشتی عبدالرحمن، مراۃ الاسرار، (مترجم: کپتان واحد بخش)، ضیاء القرآن پبلشرز گنج بخش روڈ، لاہور، 1993ء، ص 621

صابری، صاحبزادہ مقصود، انسائیکلو پیڈیا اولیائے کرام سلسلہ سہروردیہ، عبداللہ اکیڈمی الکریم مارکیٹ، لاہور، 2015ء، ص 53	22
سہروردی، شہاب الدین، عوارف المعارف، مترجم شمس بریلوی، پروگریسو بکس اردو بازار، لاہور، 1998ء، ص 386	23
سندھی، عبدالمجید، ڈاکٹر، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، سنگ میل پبلشرز، سن، ص 367	24
سہروردی، شہاب الدین، عوارف المعارف، ص 194	25
جاوید قاضی، پنجاب کے صوفی دانشور، ص 96	26
سہروردی، شہاب الدین، عوارف المعارف، ص 618	27
ایضاً، ص 286	28
ایضاً، ص 315	29
سندھی، عبدالمجید، ڈاکٹر، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، ص 358	30
سہروردی، شہاب الدین، عوارف المعارف، ص 275	31
زیدی، شمیم محمود، ڈاکٹر، احوال و آثار بہاء الدین زکریا، مرکز تحقیقات فارسی ایران، پاکستان، 1974ء، ص 47	32
روبینہ ترین، ڈاکٹر، ملتان کی ادبی اور تہذیبی زندگی میں صوفیاء کرام کا حصہ، بکس گلگشت، ملتان، 1989ء، ص 132	33
قادری، اخلاق احمد، تاریخ و تمدن، ملتان علم و عرفان پبلشرز الحمد مارکیٹ 40 اردو بازار، لاہور، سن، ص 115	34
سندھی، عبدالمجید، ڈاکٹر، پاکستان میں صوفیانہ تحریکیں، ص 364	35